Sátira/12
Suplemento de humor de Página/12
Sábado 30 de marzo de 2002
Año 15 - Nº 752

Felices Pascuas

LA CASA DE CAMBIO ESTA EN ORDEN



ESTUDIANTES ARROJAN HUEVOS A SHUBEROFF
Se queja el rector de la UBA: "Al menos, hubiesen sido de Pascua"

BUSCAN CONTENER AL DOLAR
Lo amenazan con la vuelta de De la Rúa

OTRO PLAN PARA CONTENER AL DOLAR
Declararían "fin de semana larguíííííísimo" del 1º al 31 de abril

FIEBRE DEL DOLAR
Una chica se vino desde Chicago a comprar dólares a Buenos Aires

SEGUN EL FMI, LOS ARGENTINOS TIENEN EN EL EXTERIOR 106.356 MILLONES DE DOLARES
También tienen 114 bonos Lecop y 33 patacones serie B, pero a nadie le preocupa

EL GOBIERNO ARGUMENTA EL DESABASTECIMIENTO DE MEDICAMENTOS PARA JUSTIFICAR LA FIEBRE DEL DOLAR

PLAN B, C, D, o Z
"Llevaremos el dólar a 0,90, así la gente ruega por la pesificación"

HOY **Sátira** HOY

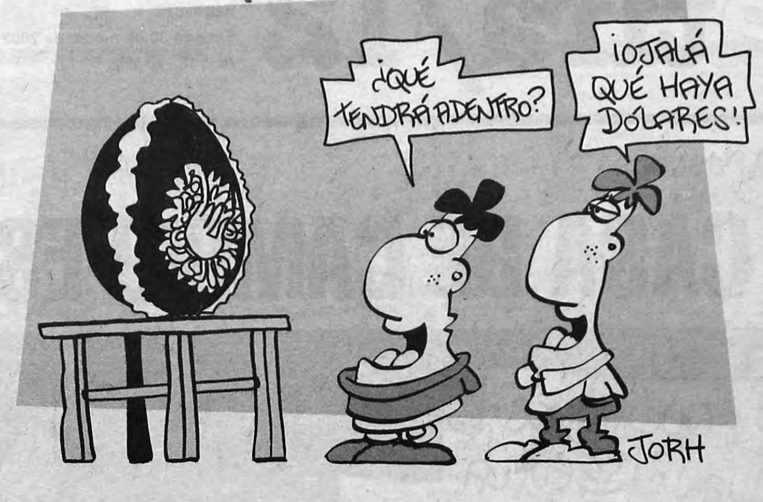
Estamos en Semana Santa, lector. También en Peisaj. Es una semana en la que gran parte del mundo reflexiona sobre temas espirituales, tradiciones milenarias, la libertad y la esclavitud, la Resurrección y tantos temas trascendentales. Las empanadas de vigilia, las roscas y huevos de Pascua, el matze, el guefilte fish, los hogares se ven inundados de delicias típicas. En gran parte del mundo... como dijimos. En otras partes, la gente se pregunta a cuánto estará el dolar el martes, a dónde estará el dólar el martes, cuántos paquetes de fideos podrá comprar con su sueldo, ese mismo que hace poco valía muchos dólares y si ese sueldo seguirá siendo tal el próximo mes, o se habrá transformado en un recuerdo, en un fantasma, en algo que, el año que viene será recordado en alguna extraña celebración.

Estamos en Semana Santa, lector, pero estamos en Argentina. En el país del corralito, de los cacerolazos, de los escraches, de la cola para comprar 3 dólares y venderlos para hacer diferencia... de horas perdidas. En un país que espera un milagro, que sueña con ser "los mejores del mundo" en un mundo en el que el "Oscar al mejor país en lengua extranjera" no es de los importantes. En un país que se asombra con el milagro de que los dólares asciendan a las nubes, y luego, detrás del dólar, los precios.

Es de esta Semana Santa pobre, cuando se cumplen 15 años desde aquel "La casa está en orden", y 20 de aquel "2 de abril" del manto de neblina, que trata este suplemento.

¡Felices Pascuas, Felices Peisaj, Feliz semana, lector! Hasta el sábado

RUDY

















■ Juro que cuando Jesús dijo eso pensé qu
se refería a mí. "Uno de ustedes me traiciona
rá", soltó en el aire, casi distraídamente, co
mo si nada, como si hubiese dicho "pásam
la sal, Pedro" o algo así. Me pegué tal sust
que casi me trago el huesito de pollo que es
taba degustando. Pensé que Jesús se referí
a mi túnica favorita, la azul con cruces blan
cas que tanto le gustaba y que me había pe
dido prestada para la semana siguiente, par
un milagro que pensaba estrenar en una igle
sia con su nombre recién inaugurada en la
afueras de Belén. Seguramente él intuía qu
finalmente yo no se la iba a prestar y por es
dijo delante de todos que lo traicionaría. Per
no. Nada que ver, me dijo cuando se lo pre
gunté, mientras comía su flan con crema y tra
taba de no desviar su mirada siempre hac
adelante, en donde más de 10 pintores, escu
tores y muralistas lo estaban retratando, a
y de paso a todos nosotros.
Si sabía que a esta cena iban a venir tanto
pintores para dibujarnos, me hubiese empr
lijado mejor la barba. La verdad que me pre

HOY **Sátira** HOY

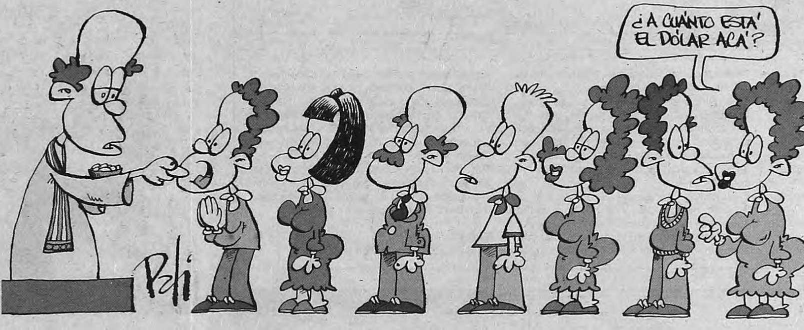
Estamos en Semana Santa, lector. También en Peisaj. Es una semana en la que gran parte del mundo reflexiona sobre temas espirituales, tradiciones milenarias, la libertad y la esclavitud, la Resurrección y tantos temas trascendentales. Las empanadas de vigilia, las roscas y huevos de Pascua, el matze, el guefilte fish, los hogares se ven inundados de delicias típicas. En gran parte del mundo... como dijimos. En otras partes, la gente se pregunta a cuánto estará el dolar el martes, a dónde estará el dólar el martes, cuántos paquetes de fideos podrá comprar con su sueldo, ese mismo que hace poco valía muchos dólares y si ese sueldo seguirá siendo tal el próximo mes, o se habrá transformado en un recuerdo, en un fantasma, en algo que, el año que viene será recordado en alguna extraña celebración.
Estamos en Semana Santa, lector, pero estamos en Argentina. En el país del corralito, de los cacerolazos, de los escraches, de la cola para comprar 3 dólares y venderlos para hacer diferencia... de horas perdidas. En un país que espera un milagro, que sueña con ser "los mejores del mundo" en un mundo en el que el "Oscar al mejor país en lengua extranjera" no es de los importantes. En un país que se asombra con el milagro de que los dólares asciendan a las nubes, y luego, detrás del dólar, los precios.
Es de esta Semana Santa pobre, cuando se cumplen 15 años desde aquel "La casa está en orden", y 20 de aquel "2 de abril" del manto de neblina, que trata este suplemento.
¡Felices Pascuas, Felices Peisaj, Feliz semana, lector!
Hasta el sábado

RUDY









Caballo de Gardel

Por el Prof. Sócrates Mosqueto

La grave preocupación causada por el aumento en la cotización del dólar puede solucionarse por completo. Hace muy poco tiempo padecimos un problema parecido, cuando el país entero estaba en vilo por el aumento en el riesgo–país. Hoy eso ya está resuelto. No es que el riesgo–país haya bajado: está más alto que nunca pero ya no nos importa.
¿Cómo lograr que la suba del dólar deje de interesarnos?
El camino debe ser el mismo que nos permitió eliminar la preocupación del riesgo–país: contraer otros problemas peores. Cierto que es difícil imaginar calamidades peores que las actuales pero, hace unos meses, ¿a quién se le iba ocurrir que vendría el corralito?
Desde esta perspectiva, alcanzaría simplemente con esperar. Pero no es de patriotas que nos sentemos a esperar que los problemas se resuelvan solos. Tenemos que tomar el toro por las astas y encontrar, nosotros, algo que le quite toda importancia a lo que pase con el dólar.
Ninguna medida económica va a ser suficiente.
Hace falta una guerra.
La pregunta es contra quién. Contra Inglaterra, ya probamos. Con Chile, mejor no, porque se la pasan comprando armas y capaz que perdemos. Brasil es demasiado grande y además, en el mejor de los casos, nuestras tropas victoriosas traerían la epidemia de dengue. A Paraguay ya le ganamos y Bolivia ya perdió con Chile.
¡Uruguay!
Las tropas argentinas cruzarán el estuario bajo el astuto grito de batalla: "¡Gardel era uruguayo!". Los hermanos orientales, al escuchar esa ansiada reivindicación, correrán emocionados a abrazar a las tropas invasoras. ¿Caballo de Troya? Gardel del Uruguay.
Ante la injustificada e incalificable invasión, la comunidad internacional protestará de inmediato: la Argentina se habrá convertido en un país peligroso, importante.
Estados Unidos se alarmará por el grave problema de seguridad planteado en el Cono Sur. Los expertos discutirán la desestabilización del subcontinente, e incluso la DEA empezará a preguntarse por los riesgos de esa costumbre del mate y el termo.
¿Y el dólar?
¿Qué dolar?
¿No es cierto que usted, mientras leía esta nota, se olvidó del dólar?
Es que el dólar no es Gardel, *¿isn't?*









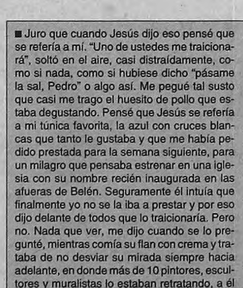







La última cena

Cuento breve, apócrifo y hereje de **Wolf**

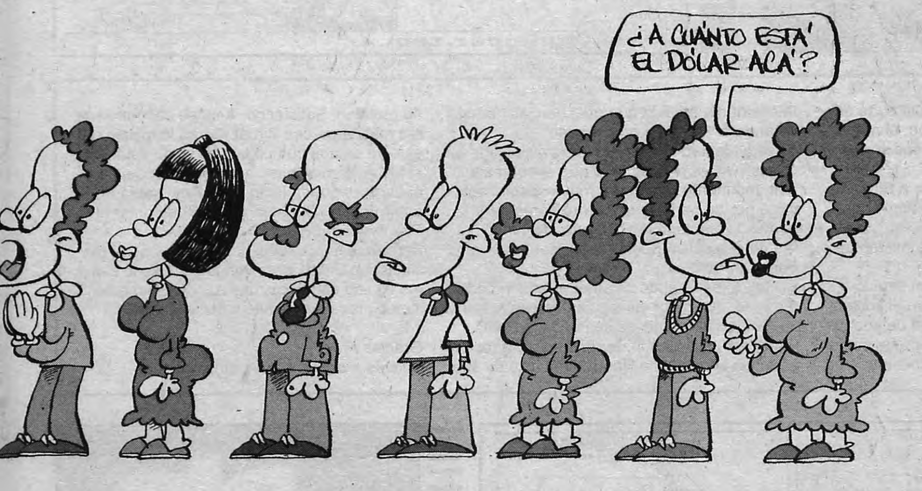


Juro que cuando Jesús dijo eso pensé que se refería a mí. "Uno de ustedes me traicionará", soltó en el aire, casi distraídamente, como si nada, como si hubiese dicho "pásame la sal, Pedro" o algo así. Me pegué tal susto que casi me trago el huesito de pollo que estaba degustando. Pensé que Jesús se refería a mi túnica favorita, la azul con cruces blancas que tanto le gustaba y que me había pedido prestada para la semana siguiente, para un milagro que pensaba estrenar en una iglesia con su nombre recién inaugurada en las afueras de Belén. Seguramente él intuía que finalmente yo no se la iba a prestar y por eso dijo delante de todos que lo traicionaría. Pero no. Nada que ver, me dijo cuando se lo pregunté, mientras comía su flan con crema y trataba de no desviar su mirada siempre hacia adelante, en donde más de 10 pintores, escultores y muralistas lo estaban retratando, a él y de paso a todos nosotros.
Si sabía que a esta cena iban a venir tantos pintores para dibujarnos, me hubiese emprolijado mejor la barba. La verdad que me preocupa la presencia de los pintores, tuve que cuidarme durante la cena de que no se me pegara alguna hojita de lechuga en el diente, porque si no voy a quedar escrachado para la posteridad en quién sabe cuántos óleos, mosaicos y bajorrelieves.
No sé quién dispuso que nos sentemos así, todos mirando al frente, como si fuéramos a ver la versión teatral de *Rey de Reyes* o alguna de esas obras con argumentos para futuras películas en donde aparecemos nosotros diciendo verdades universales. Vino también el redactor de la Biblia, un hombre bajito que anota todo lo que decimos, hasta lo más trivial. Recién Pablo contó un chiste de cristianos en la mesa y él también lo anotó como frase bíblica.
Después pensé que al que le dijo eso de la traición fue a uno de los pintores aquí presentes o al redactor de la Biblia mismo. Claro, Jesús temía que lo ridiculizaran pintándolo con su peor perfil o con restos de crema sobre el bigote. "Uno de ustedes me traicionará" significaba, "uno de ustedes me dibujará con ojos rojos, con la boca entreabierta o despeinado". Pero no. Nada que ver, se refería a Judas, aquel apóstol avaro, hipócrita y con mal aliento que comía calladito a mi lado. Tiempo después, al observar el cuadro terminado, pude darme cuenta del detalle que no se le escapó a uno de los pintores que lo escrachó justo cuando ponía las 30 monedas de plata –que había recibido de coima por traicionar al Maestro– debajo de su plato siguiendo el ritual de los ñoquis, porque ese día también era 29.
A partir de esa cena, a Judas, valga el juego de palabras, le hicimos la cruz. Jesús lo perdonó, no sé por qué. Si además de todo se fue de la mesa sin pagar.













Caballo de Gardel

Por el Prof. Sócrates Mosqueto

La grave preocupación causada por el aumento en la cotización del dólar puede solucionarse por completo. Hace muy poco tiempo padecimos un problema parecido, cuando el país entero estaba en vilo por el aumento en el riesgo–país. Hoy eso ya está resuelto. No es que el riesgo–país haya bajado: está más alto que nunca pero ya no nos importa. ¿Cómo lograr que la suba del dólar deje de interesarnos?

El camino debe ser el mismo que nos permitió eliminar la preocupación del riesgo–país: contraer otros problemas peores. Cierto que es difícil imaginar calamidades peores que las actuales pero, hace unos meses, ¿a quién se le iba ocurrir que vendría el corralito?

Desde esta perspectiva, alcanzaría simplemente con esperar. Pero no es de patriotas que nos sentemos a esperar que los problemas se resuelvan solos. Tenemos que tomar el toro por las astas y encontrar, nosotros, algo que le quite toda importancia a lo que pase con el dólar.

Ninguna medida económica va a ser suficiente. Hace falta una guerra.

La pregunta es contra quién. Contra Inglaterra, ya probamos. Con Chile, mejor no, porque se la pasan comprando armas y capaz que perdemos. Brasil es demasiado grande y además, en el mejor de los casos, nuestras tropas victoriosas traerían la epidemia de dengue. A Paraguay ya le ganamos y Bolivia ya perdió con Chile.

¡Uruguay!

Las tropas argentinas cruzarán el estuario bajo el astuto grito de batalla: "¡Gardel era uruguayo!". Los hermanos orientales, al escuchar esa ansiada reivindicación, correrán emocionados a abrazar a las tropas invasoras. ¿Caballo de Troya? Gardel del Uruguay.

Ante la injustificada e incalificable invasión, la comunidad internacional protestará de inmediato: la Argentina se habrá convertido en un país peligroso, importante.

Estados Unidos se alarmará por el grave problema de seguridad planteado en el Cono Sur. Los expertos discutirán la desestabilización del subcontinente, e incluso la DEA empezará a preguntarse por los riesgos de esa costumbre del mate y el termo.

¿Y el dólar?

¿Qué dolar?

¿No es cierto que usted, mientras leía esta nota, se olvidó del dólar?

Es que el dólar no es Gardel, *¿isn't?*

cupa la presencia de los pintores, tuve que cuidarme durante la cena de que no se me pegara alguna hojita de lechuga en el diente, porque si no voy a quedar escrachado para la posteridad en quién sabe cuántos óleos, mosaicos y bajorrelieves.

No sé quién dispuso que nos sentemos así,

La última cena

Cuento breve, apócrifo y hereje de **Wolf**

todos mirando al frente, como si fuéramos a ver la versión teatral de *Rey de Reyes* o alguna de esas obras con argumentos para futuras películas en donde aparecemos nosotros diciendo verdades universales. Vino también el redactor de la Biblia, un hombre bajito que anota todo lo que decimos, hasta lo más trivial. Recién Pablo contó un chiste de cristianos en la mesa y él también lo anotó como frase bíblica.

Después pensé que al que le dijo eso de la traición fue a uno de los pintores aquí presentes o al redactor de la Biblia mismo. Claro, Jesús temía que lo ridiculizaran pintándolo con su peor perfil o con restos de crema sobre el bigote. "Uno de ustedes me traicionará" significaba, "uno de ustedes me dibujará con ojos rojos, con la boca entreabierta o despeinado". Pero no. Nada que ver, se refería a Judas, aquel apóstol avaro, hipócrita y con mal aliento que comía calladito a mi lado. Tiempo después, al observar el cuadro terminado, pude darme cuenta del detalle que no se le escapó a uno de los pintores que lo escrachó justo cuando ponía las 30 monedas de plata –que había recibido de coima por traicionar al Maestro– debajo de su plato siguiendo el ritual de los ñoquis, porque ese día también era 29.

A partir de esa cena, a Judas, valga el juego de palabras, le hicimos la cruz. Jesús lo perdonó, no sé por qué. Si además de todo se fue de la mesa sin pagar.



FREE PATI



DANIEL PAZ

ANDY

A mi amigo Gabriel lo van a pasar a una escuela privada. Mis papás también me quieren pasar a mí, porque dicen que en la escuela pública la educación está cada vez peor, y que yo necesito una buena educación para poder conseguir un buen trabajo y no morirme de hambre. Pero yo creo que no, porque para el trabajo que voy a hacer no hace falta ir a la escuela y además, no me voy a morir de hambre.

¿No notaron que todos los chocolates son ricos? ¿Creen que eso es casualidad? Pues no, amigos. Los chocolates no-ricos existen, pero son detectados y eliminados antes de llegar al kiosko.

¿Y quién es el encargado de tan fundamental y abnegada labor? ¡¡¡El probador de chocolates !!!

SR. ANDY... NECESITAMOS QUE PRUEBE ESTOS NUEVOS PROTOTIPOS, CON NUECES, CON KIWI Y CON DULCE DE LECHE

DEJELOS POR AHÍ... CHOMP. CHOMP... TENGO MUCHO TRABAJO ATRASADO...

CHOMP

Daniel PAZ

www.danielpaz.com.ar

Y VOS...
¿de qué te reís?

HOY: UNA ANECDOTA DE BAGDAD MEDIEVAL

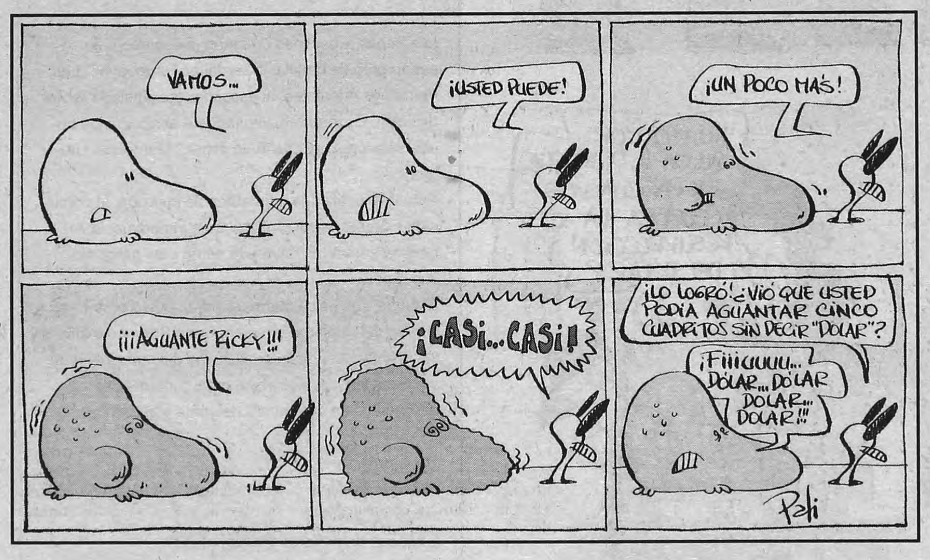


RUDY

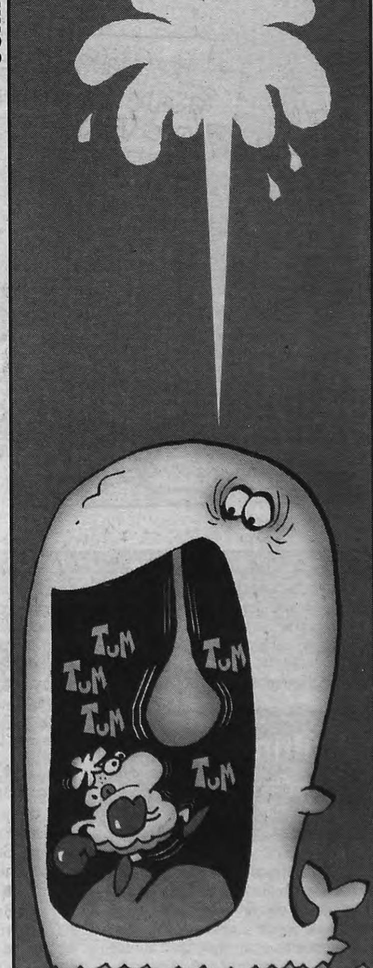
■ Amit era un alto funcionario de la corte del Rey Akbar. Hacía ya algún tiempo, él nutría un deseo de chupar los voluptuosos senos de la Reina hasta extasiarse.
Un día le reveló su deseo secreto a Birbal, el consejero del Rey, y le pidió que lo ayudara. Después de pensarlo bien, Birbal estuvo de acuerdo en ayudarlo a cambio de mil monedas de oro. Amit aceptó el precio.
Al día siguiente, Birbal preparó un líquido que causaba comezón y lo derramó en el sostén (brassière) de la Reina, que había dejado fuera mientras se bañaba. Poco después, comenzó la comezón en sus senos, aumentando en intensidad a medida que pasaban las horas, dejando al Rey muy preocupado.
Enseguida llamaron a Birbal para solicitar su opinión sobre el caso, a lo que él contesta que solamente una saliva muy especial aplicada por un período de cuatro horas curaría el mal. Birbal también dijo que afortunadamente esa saliva podría ser encontrada en la boca de Amit.
El Rey Akbar mandó a llamar a Amit inmediatamente, quien por las siguientes cuatro horas chupó salvajemente los senos de la Reina. Lamiendo, mordiendo, apretando y manoseando los senos de la Reina, Amit hizo su sueño realidad. Satisfecho, Amit se encontró horas más tarde con Birbal. Como la misión de éste ya estaba cumplida y su libido estaba satisfecha, él se rehusó a pagar al consejero y encima se quedó indignado. Amit sabía que naturalmente Birbal nunca podría contar al Rey la verdad.
Pero Amit había subestimado a Birbal. Al día siguiente, Birbal, para vengarse, colocó el mismo líquido en los calzoncillos del Rey, quien inmediatamente mandó a llamar a Amit...

Gracias Freddy
Chistes a **chistecito@psinet.com.ar**

ENRIQUE Y LA CULEBRITA CIEGA



JORH-LINE



FILATELIA por WOLF - TOUL

SIGNIFICADO DE LOS ICONOS DE LA PASCUA EN ARGENTINA
R. Argentina
LOS CONEJITOS (SIMBOLIZAN A LOS ARGENTINOS CORRIENDO LA CONEJA)
LAS ROSCAS (ENCARNAN LAS PELEAS, ESCRACHES, SAQUEOS Y REPRESIÓN POLICIAL)
LOS HUEVOS (NOS DAN A ENTENDER QUE TODO EN ESTE PAÍS NOS CUESTA UN HUEVO)
$1,55

ARGENTINA 2002
SERIE: SIGNIFICADO DE LOS ICONOS DE LA PASCUA EN ARGENTINA
LOS CONEJITOS (SIMBOLIZAN A LOS ARGENTINOS CORRIENDO LA CONEJA) LOS HUEVOS (NOS DAN A ENTENDER QUE TODO EN ESTE PAÍS NOS CUESTA UN HUEVO) LAS ROSCAS (ENCARNAN LAS PELEAS, ESCRACHES, SAQUEOS Y REPRESIÓN POLICIAL)

ARGENTINA 2002
SERIE: EL VÍA CRUSIS ARGENTINO (VÍA CRISIS ARGENTINIUM)
ES EL CAMINO QUE DEBE HACER UN JEFE DE FAMILIA, CORONADO DE DEUDAS, PARA LLEGAR A FIN DE MES, CARGANDO SOBRE SUS ESPALDAS LA CRUZ DE SU SUELDO DEVALUADO.

EL VÍA CRUSIS ARGENTINO (VÍA CRISIS ARGENTINIUM)
0,57
DEVUELVAN LOS AHORROS LADRONES
r. argentina



ARGENTINA 2002
DUHALDE EN SEMANA SANTA FESTEJANDO QUE AL MENOS POR 4 DÍAS NO AUMENTARÁ EL DÓLAR

wolftoul@uol.com.ar